# 国宝油滴天目茶碗の光彩に関する一考察



#### 理化学研究所 光量子工学研究センター 先端光学素子開発テーム **海老坂 昇、**

V-CAD研究会 第14回光学素子分科会

元理化学研究所 **岡本隆之** 

2023年12月19日

#### WFOS: Wide Field Optical Spectrograph

- ・TMT第一期観測装置の1つ。
- 広視野可視光多天体分光撮像装置。
- ・カリフォルニア大学サンタクルーズ(UCSC)がリード。
- ・国立天文台、ハワイ大学、中国科学技術大学等が協力。
- ・最初は反射型回折格子で設計、光学系が大きくなることが問題。
- ・現時点ではVolume phase holographic (VPH) gratingを採用。
- VPH gratingは分散が大きくなると帯域幅が狭くなる。





### 反射型と透過型の回折格子

- •X線からTHz波におよぶ電磁波に おいて使用可能。
- •比較的安価。
- ・明るい光学系ではリトロー配置\*
   が困難。
- ・コリメータ等の光学素子を近接 して置くことができる。
- →分光観測装置を小型化できる。
- ・光学系を完全なリトロー配置\*が
   できる。



#### 反射型回折格子



\*リトロー配置:入射角と回折角が等しい分光器光学系の配置。 スペクトルの歪みが少ない。

表面刻線型 (SR) 回折格子の限界



従来のノコギリ歯形状の表面刻線型回折格子は大きな 回折角(∝角度分散)では使用できない。



- ・VPH gratingは屈折率が正弦波状に変調された厚い透過型回折格子。
- ・屈折率の変調量と厚さを調整することにより、100%に近いピーク 効率を達成できる。
- ・入射角を変えると、ピーク波長を調整できる。
   →場合によっては欠点になる。
- ・VPH gratingは分散が大きくなると帯域幅が狭くなる。





Ultra-high-sensitivity HDTV I.I. color camera (NHK) January 17, 1999. exp. 1/4 sec. 12 frames composit Subaru Telescope, National Astronomical Observatory of Japan





# シリコンを鋳型としたテンパックス ガラスのVB gratingの製作方法





病込む温度を1100℃から1,000℃に下げために<br />
ホットプレスの実験を実施。

# **Reflector Facet Transmission** (RFT) Grating



Subaru Telescope, National Astronomical Observatory of Japan

FOCAS (B, V, Ha)

March 24, 2000



Hickson Compact Group 40 Subaru Telescope, National Astronomical Observatory of Japan CISCO (J & K') January 28, 1999

Copyright@ 2000 National Astronomical Observatory of Japan, all rights reserved





# SR gratingとRFT gratingの回折効率



#### rat

LOX'X 1000

22. x ,000



#### 硬質樹脂のフライカット加エ (右)。 RFT gratingの仕様 (左)





L-28 X 1000

# RFT gratingの回折効率測定



回転テーブルの回折効率測定システム

## 回折効率の測定結果



## 回折効率の数値計算と実測値



 $\Lambda$ =50µm,  $\theta_0$ =40°, RCWA 次数 効率 [%]@631nm 99 1.1 100 1.2 101 0.9 84.4 88.0% 102 - 90.6% 103 2.7 104 1.4 105 0.6

 $\Lambda = 50 \mu m, \theta_0 = 40^\circ, 実測値$ 次数 効率 [%]@631nm 100 1.3 101 14.5 81.9% **-92.1%** 102 56.5 10.9  $(\pm 2)$ (±3) 103 104 8.9 105 2.3

# RFT gratingのエシェルグラム





ヽクロスディスパーザ (グリズム)

デジカメ

### 国宝油滴天目茶碗の光彩に関する一考察



国宝 油滴天目茶碗: 南宋時代, 建窯, 大阪市立東洋陶磁美術館収蔵 (住友グループ寄贈/安宅コレクション)

# 国宝油滴天目茶碗と木葉天目茶碗の光彩



反射光を中心に量 のような構造色が 見られる。薄膜の 二光束干渉では説 明できない。

国宝 油滴天目茶碗: 南宋時代, 建窯, 大阪市立東洋陶磁 美術館収蔵 (住友グループ寄贈/安宅コレクション)



反射光の位置に
 薄膜の二光束干
 渉によって説明
 できる構造色が
 見られる。

重要文化財 木葉天目茶碗: 南宋時代, 吉州窯, 大阪市立東洋 陶磁美術館 収蔵 (住友グループ寄贈/安宅コレクション)

# 薄膜の発色とスペクトル



左上: 金属(酸化)皮膜を焼付けられた陶片。左下: 反射スペクトル 測定を行った陶片サンプルの顕微鏡写真。右上: 薄膜の干渉色。右下 : 陶片サンプルの反射スペクトル。 (有) テクノシナジー: http://www.techno-synergy.co.jp/nkd\_appli/ex-micro070.html

# 曜変が見られる陶片の電子顕微鏡写真





等方的なシワの部分 (FFT-2) の拡大。



シワ部分の断面。樹脂と非晶質相の間の白 い部分はマグネタイト(Fe<sub>3</sub>O<sub>4</sub>)と同様の結晶 構造を有しFeサイトにSi, Mg, Al, Mn, Cu等 が固溶したと思われる多結晶。

## 甲虫の表面微細ドットとDOE



た: Mychocerus sp. (甲虫類)。中左: 翅による表面散乱。本: 翅の電子顕微鏡写真。A. E. Seago, et. al., (2009)



#### DOEの電子顕微鏡写真。左: AGC社、中: Scivax社、右: 新潟工技総研

# 裏面に反射層がある2次元回折格子



入射光は入射と出射の両方で回折光と屈折光に分離する。反射 の1次回折光も回折→屈折光や屈折→回折光と同じ方向に進む。

#### 裏面に反射層がある2次元回折格子の回折効率



# 彩度を上げた国宝油滴天目茶碗の写真



国宝油滴天目茶碗の内径と内面に写った照明の反射光と青色の回折光の位置。

# カメラから見た茶碗の楕円





 $(x+32.65)^2/72.65^2+y^2/60^2=1$ 







求めた照明と茶碗、カメラの位置



釉薬の屈折率がn<sub>1</sub>=1.5、反射層が金属鉄、格子周期: Λ=900nm、 振幅が100nmの場合の正弦波回折格子による垂直入射の回折光 強度。

1stと2ndはそれぞれ1次と2次回折光、w/reflectorとw/o reflector はそれぞれ反射層ありと反射層なし。



スペクトル強度を波長帯域 ごとに加算したRGB値。

Wavelength [nm]	R	G	В
400~450	0	0	255
400~500	0	11	255
400~550	0	178	255
400~600	20	255	214
400~650	106	255	208
400~700	145	255	208
450~700	145	255	160
500~700	148	255	23
550~700	255	223	0
600~700	255	15	0
650~700	255	0	0

茶碗に写った反射光と光彩の位置

	左側の光彩	面光源の反射光	右側の光彩
位置 [mm]	$27.5 \leftrightarrow 12.8 >$	$12.8 \leftrightarrow 0$	$> 0 \leftrightarrow -12.2$



回折光の位置と波長分布および色彩

波長 [nm]	700 (赤)	400(青紫)	400(青紫)	700 (赤)
<b>位</b> 置 [mm]	$42.6 \leftrightarrow 22.7$	$27.6 \leftrightarrow 12.2$	$0.3 \leftrightarrow -12.2$	-9.3 ↔ -22.7

# プレスリリース

- ・理研ウエブサイト October 10, 2023
   国宝油滴天目茶碗の曜変(光彩)の秘密を探る
- ・OPTRONICS ONLINE October 12, 2023 理研,国宝油滴天目茶碗の光彩を回折格子により説明
- マイナビニュース October 13, 2023
   理研、国宝「油滴天目茶碗」の発色の仕組みを説明することに成功
- ・科学新聞 10月27日号
   国宝「油滴天目茶碗」いろつやの秘密に迫る
   理研、電顕映像から推定
- JST: 客観日本(中国語版) November 14, 2023 日本理研通过电子显微镜图像揭开国宝"油滴天目茶碗"色泽的秘密
- JST: Science Japan (英語版) November 29, 2023
   RIKEN discovers the secret behind the color and luster of the 'Yuteki Tenmoku' Tea Bowl, a national treasure